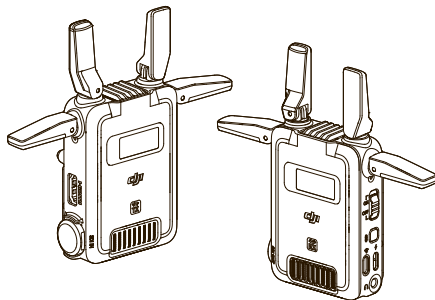


dji SDR TRANSMISSION

Instrukcja obsługi

v1.0 2024.07



Zastrzeżenie

Przed rozpoczęciem użytkowania należy uważnie przeczytać cały niniejszy dokument oraz wszystkie wytyczne dotyczące bezpieczeństwa i zgodności.

Spis treści

1 Profil produktu	4	6 Aplikacja Ronin	18
1.1 Wprowadzenie	4	6.1 Pobieranie aplikacji Ronin	18
1.2 Przegląd	4	6.2 Instalacja i połączenie	18
2 Zasilanie	6	6.3 Połączenie z nadajnikiem	19
2.1 Zasilanie za pomocą akumulatora NP-F	6	6.4 Widok kamery	20
2.2 Zasilanie przez USB-C	7	7 Akcesoria	25
2.3 Zasilanie przez gimbal	7	7.1 Płytki adaptera do montażu kamery TX	25
3 Aktualizacja oprogramowania sprzętowego i aktywacja urządzenia	8	7.2 Uchwyt na telefon (sprzedawany oddzielnie)	26
4 Ekran dotykowy	9	7.3 Uchwyt na tablet (sprzedawany oddzielnie)	27
4.1 Ekran główny	9	8 Specyfikacja	28
Nadajnik	9		
Odbiornik	10		
4.2 Menu	11		
Menu nadajnika	11		
Menu odbiornika	12		
4.3 Wybór kanału	13		
4.4 Połączenie Wi-Fi	13		
5 Tryb połączenia	14		
5.1 Tryb sterowania	14		
5.2 Tryb transmisji	15		
5.3 Wi-Fi	16		
5.4 Zalecane schematy połączeń	17		

1. Profil produktu

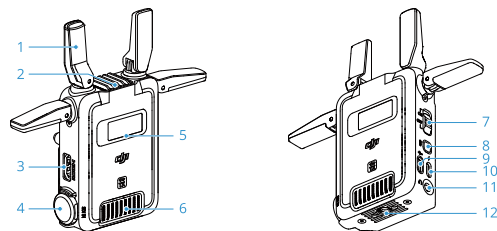
1.1 Wprowadzenie

DJI™ SDR Transmission to bezprzewodowy system transmisji wykorzystujący technologię transmisji wideo DJI SDR. DJI SDR Transmission oferuje tryby takie jak tryb SDR i tryb Wi-Fi, oferując bardziej ekonomiczne rozwiązanie do monitorowania. Tryb sterowania i tryb transmisji są obsługiwane przy użyciu transmisji sygnału SDR. W trybie sterowania można podłączyć jeden nadajnik do dwóch odbiorników, umożliwiając płynne automatyczne przesłukiwanie częstotliwości i dynamiczne dostosowywanie szybkości transmisji, co zapewnia transmisję na bardzo duże odległości i dużą odporność na zakłócenia. W trybie transmisji można podłączyć jeden nadajnik do nieograniczonej liczby odbiorników, umożliwiając jednoczesne monitorowanie wielu odbiorników w bliskim zasięgu. Tryb Wi-Fi pozwala jednemu nadajnikowi podłączyć do dwóch urządzeń mobilnych jednocześnie, co jest odpowiednie do tymczasowego monitorowania.

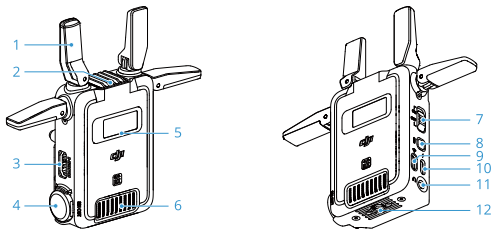
Oprócz połączenia z monitorem przez porty HDMI i SDI, DJI SDR Transmission obsługuje również podłączanie

urządzeń mobilnych przez port USB-C lub Wi-Fi i monitorowanie za pośrednictwem aplikacji Ronin. Aplikacja Ronin zapewnia również profesjonalne narzędzia wspomagające monitorowanie i obsługuje takie funkcje, jak sterowanie gimbałem i sterowanie kamerą. Możesz zalogować się na swoje konta, aby zsynchronizować nagrania z aplikacją Filming.

1.2 Przegląd



Nadajnik



Odbiornik

1. Składane anteny

- ⚠ • Nie ma możliwości odłączenia anten.

2. Wlot powietrza

- ⚠ • NIE zakrywaj otworu wentylacyjnego. W przeciwnym razie może dojść do przegrzania urządzenia.

3. Wejście HDMI (nadajnik): Do odbierania sygnału wideo z kamery

Wyjście HDMI (odbiornik): Do przesyłania odebranego sygnału wideo do monitora

4. Wejście SDI (nadajnik): Do odbierania sygnału wideo z kamery

Wyjście SDI (odbiornik): Do przesyłania sygnału wideo do monitora

5. Ekran dotykowy

Wyświetla status urządzenia i ustawienia menu

6. Wylot powietrza

- ⚠ • NIE zakrywaj otworu wentylacyjnego. W przeciwnym razie może dojść do przegrzania urządzenia.

7. Przełącznik zasilania

8. Przycisk połączenia

Naciśnij raz, aby zablokować lub odblokować ekran. Naciśnij i przytrzymaj, aby przejść do stanu łączenia.

9. Port aktualizacji oprogramowania sprzętowego USB-C (nadajnik)

Port aktualizacji oprogramowania sprzętowego USB-C i wyjścia wideo (odbiornik)

Do aktywacji urządzenia i aktualizacji oprogramowania sprzętowego.

Port na odbiorniku może być również używany do przesyłania wideo. W połączeniu z aplikacją Ronin, port może wysyłać odebrany sygnał wideo do urządzenia mobilnego.



- Urządzenia mobilne, które nie obsługują funkcji DP za pośrednictwem portu USB-C, nie mogą łączyć się z odbiornikiem w celu transmisji wideo.
- Szczegółowe informacje na temat smartfonów i tabletek kompatybilnych z aplikacją Ronin można znaleźć na [liście kompatybilności aplikacji Ronin](#).

10. Port zasilania USB-C i komunikacji z gimbałem (nadajnik)

Port zasilania USB-C (odbiornik)

Podłącz do adaptera zasilania za pomocą kabla USB-C.

Port zasilania USB-C i komunikacji z gimbałem na nadajniku można również podłączyć do portu transmisji wideo/ dalmierza LiDAR (USB-C) gimbała za pomocą kabla sterowania kamerą (USB-C, 30 cm), aby komunikować się z gimbałem i uzyskać sterowanie gimbałem.

11. Port stereo Jack 3,5 mm

Gdy odbiornik jest połączony z nadajnikiem w trybie sterowania, możliwa jest bezpośrednia i dwukierunkowa komunikacja w czasie rzeczywistym za pośrednictwem zestawu słuchawkowego.

- Kompatybilność zestawu słuchawkowego może się różnić, niektóre modele mogą mieć pewne problemy. Szczegółowe informacje można znaleźć na [liście kompatybilności zestawów słuchawkowych](#).

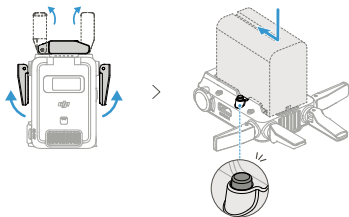
12. Otwór na śrubę 1/4"

2 Zasilanie

2.1 Zasilanie za pomocą akumulatora NP-F

Przed pierwszym użyciem należy rozłożyć anteny i zainstalować akumulator NP-F. Włóż akumulator NP-F do gniazda akumulatora i wciśnij go do końca. Upewnij się, że przycisk zwalniający akumulator odskoczył w górę,

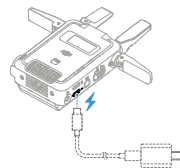
wskazując, że akumulator jest na swoim miejscu. Naciśnij i przytrzymaj przycisk zwalniający, a następnie popchnij akumulator w przeciwnym kierunku, aby go wyjąć.



2.2 Zasilanie przez USB-C

Oprócz korzystania z akumulatora NP-F do zasilania urządzenia, DJI SDR Transmission obsługuje również zasilacz USB-C. Podłącz adapter PD do portu zasilania i komunikacji gimbała USB-C na nadajniku lub portu zasilania USB-C na odbiorniku za pomocą kabla USB-C, aby zasilić urządzenie.

DJI SDR Transmission - Instrukcja obsługi

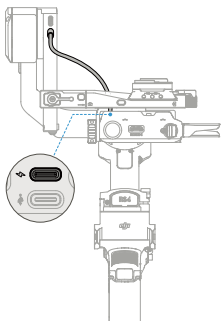


- Zapoznaj się z [listą kompatybilności adapterów PD](#), aby wybrać odpowiedni adapter.

2.3 Zasilanie przez gimbal

Nadajnik obsługuje również zasilanie z gimbała i może być używany z DJI RS 4 Pro, DJI RS 4 i DJI RS 3 Pro. Biorąc za przykład DJI RS 4 Pro, użyj kabla sterowania kamerą (USB-C 30 cm), aby podłączyć port transmisji wideo / dalmierza LiDAR na gimbalu do portu zasilania USB-C i portu komunikacyjnego gimbała na nadajniku. Taka konfiguracja umożliwi gimbalowi zasilanie nadajnika.

- DJI RS 4 i DJI RS 4 Pro nie obsługują instalacji nadajnika w trybie zdjęć pionowych.



3 Aktualizacja oprogramowania sprzętowego i aktywacja urządzenia

Po włączeniu zasilania urządzenia przełącz przełącznik zasilania, aby włączyć urządzenie. Przy pierwszym użyciu należy wybrać język systemu.

Nadajnik i odbiornik muszą zostać zaktualizowane i aktywowane oddzielnie przed użyciem.

Pobieranie aplikacji DJI Assistant 2 (seria Ronin)

Odwiedź stronę internetową DJI i pobierz oprogramowanie na swój komputer.

Aktualizacja i aktywacja urządzenia

Podłącz port aktualizacji oprogramowania sprzętowego USB-C nadajnika lub port aktualizacji oprogramowania sprzętowego USB-C i port wyjścia wideo odbiornika do komputera za pomocą kabla USB-A do USB-C, a następnie uruchom aplikację DJI Assistant 2 (Ronin Series).

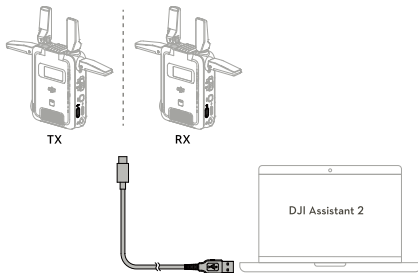


- NIE używaj kabla USB-C do USB-C podczas aktualizacji i aktywacji urządzenia.

Zaloguj się na swoje konto DJI. Kliknij ikonę urządzenia na stronie głównej, aby przejść do strony aktualizacji oprogramowania sprzętowego. Wyświetl aktualnie używaną wersję oprogramowania sprzętowego i wszystkie dostępne oprogramowania sprzętowe. Wybierz najnowsze oprogramowanie i kliknij przycisk Upgrade (Aktualizuj). NIE wyłączaj urządzenia podczas aktualizacji. Poczekaj na zakończenie aktualizacji. Upewnij się, że wersja oprogramowania sprzętowego nadajnika i odbiornika jest zgodna. Kliknij ikonę urządzenia na stronie głównej i postępuj zgodnie z instrukcjami, aby aktywować urządzenie.



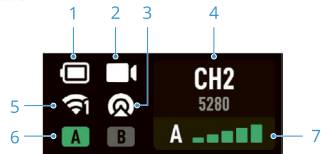
- NIE odłączaj kabla ani nie wyjmuj akumulatora podczas aktualizacji.
- Jeśli aktualizacja nie powiedzie się, uruchom urządzenie ponownie i spróbuj jeszcze raz.



4 Ekran dotykowy

4.1 Ekran główny

Nadajnik



- 1. Poziom naładowania akumulatora**
Napięcie jest wyświetlane po podłączeniu adaptera.
- 2. Status wejścia sygnału wideo**
Wskazuje, czy na wejściu znajduje się sygnał źródła wideo.
- 3. Status trybu transmisji**
Wyświetla, czy tryb transmisji jest włączony.
- 4. Kanał i częstotliwość środkowa**
- 5. Status Wi-Fi**

Wyświetla stan połączenia Wi-Fi. Liczba w prawym dolnym rogu ikony oznacza liczbę połączonych urządzeń.

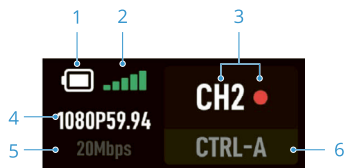
6. Status trybu sterowania

A/B oznacza odpowiednio urządzenie sterujące A/B. Zielone światło wskazuje, że urządzenie jest podłączone.

7. Numer urządzenia i jakość sygnału transmisji wideo

W trybie transmisji wyświetlany jest tylko numer urządzenia. W trybie sterowania dodatkowo wyświetlana jest jakość sygnału transmisji wideo. Kolor zielony oznacza silny sygnał, żółty oznacza umiarkowany sygnał, a czerwony oznacza słaby sygnał.

Odbiornik



1. Poziom naładowania akumulatora

2. Jakość sygnału transmisji wideo

Wyświetla jakość połączenia sygnałowego między odbiornikiem a nadajnikiem.

Kolor zielony oznacza silny sygnał, żółty oznacza umiarkowany sygnał, a czerwony oznacza słaby sygnał.

3. Jakość sygnału kanału i kanał

Kolor zielony oznacza silny sygnał, żółty oznacza umiarkowany sygnał, a czerwony oznacza słaby sygnał.

4. Specyfikacja wideo

Wyświetlane są rozdzielczość i liczba klatek na sekundę.

5. Szybkość transmisji wideo

6. Urządzenie sterujące

W trybie transmisji wyświetlany jest numer urządzenia.

4.2 Menu

Przesuń w dół na ekranie głównym nadajnika i odbiornika, aby wejść do menu.

Menu nadajnika



Device number (Numer urządzenia): Wybierz numer urządzenia dla nadajnika. Numery urządzeń mogą być używane do identyfikacji różnych nadajników, ułatwiając ich rozróżnianie podczas procesu łączenia.

Wi-Fi: Włączenie lub wyłączenie funkcji Wi-Fi. Gdy funkcja Wi-Fi jest włączona, można wybrać kanał Wi-Fi dla nadajnika.

Broadcast (Transmisja): Włączenie lub wyłączenie trybu transmisji. Po włączeniu trybu transmisji wyświetlany jest używany kanał.

Audio Volume (Głośność dźwięku): Przesuń pasek,

aby dostosować głośność zestawu słuchawkowego podczas komunikacji między nadajnikiem a odbiornikiem.

Brightness (Jasność): Przesuń pasek, aby dostosować jasność.

Fan Mode (Tryb wentylatora): Można ustawić na Standard, Low, High lub Rec Low.



- Ustawienie trybu wentylatora na Rec Low może spowodować przegrzanie.
- Gdy urządzenie jest przegrzane, prędkość wentylatora nadal wzrasta, aby zapewnić normalne działanie, nawet jeśli tryb wentylatora został ustawiony na Rec Low. Aby zapewnić optymalną wydajność, należy używać urządzenia w zakresie temperatury roboczej, aby zapobiec przegrzaniu.



- Tryb wentylatora można ustawić na Rec Low tylko wtedy, gdy nadajnik jest używany z określonymi modelami kamer. Szczegółowe informacje można znaleźć na [liście kompatybilności kamer DJI SDR Transmission](#).

DJI SDR Transmission - Instrukcja obsługi

Color Bars (Kolorowe paski): Po włączeniu tej opcji na obrazie z kamery będą wyświetlane kolorowe paski w przypadku braku sygnału wideo.

Language (Język): Stuknij, aby ustawić język ekranu na chiński lub angielski.

(Device Info (Informacje o urządzeniu): Wyświetla wersję oprogramowania sprzętowego i numer seryjny urządzenia.

Help (Pomoc): Zeskanuj kod QR, aby uzyskać dostęp do filmów instruktażowych, typowych problemów oraz rozwiązań i wyświetlić informacje o wersji oprogramowania układowego.

Menu odbiornika



Connection Mode (Tryb połączenia): Wybierz tryb sterowania lub tryb transmisji.

SDR Channel (Kanał SDR): W trybie sterowania dotknij opcji SDR Channel, aby wyświetlić jakość sygnału kanału, która jest wskazywana przez kolorowe kropki po prawej stronie. W trybie transmisji kanały można wyświetlać, ale nie można ich przełączać.

- 📖 • Informacje na temat kanałów obsługiwanych w różnych krajach można znaleźć w [tabeli kanałów i częstotliwości transmisji DJI SDR](#).

- 💡 • Kanałów DFS nie można wybrać, jeśli wszystkie odbiorniki są podłączone do tego samego nadajnika w trybie transmisji.

Low Latency (Niskie opóźnienie): Włączenie lub wyłączenie trybu niskiego opóźnienia. Częstotliwość odświeżania zostanie przekonwertowana na 60 klatek na sekundę, gdy tryb ten jest włączony i będzie zgodna z wyjściową częstotliwością odświeżania kamery, gdy tryb ten jest wyłączony. Opóźnienie odbiornika można w pewnym stopniu zmniejszyć.

Informacje na temat innych funkcji w menu odbiornika można znaleźć w [menu nadajnika](#).

4.3 Wybór kanału

W trybie sterowania przesun w górę na ekranie głównym nadajnika i odbiornika, aby przejść do interfejsu kanałów SDR w celu wyboru kanału. Kolorowa kropka obok każdego kanału na ekranie odbiornika pokazuje jakość tego kanału.



- 💡 • W przypadku korzystania tylko z jednego nadajnika zaleca się przełączenie kanału na AUTO w celu zwiększenia odporności na zakłócenia i wydajności transmisji. Gdy nadajnik pracuje w trybie transmisji, przełączanie kanału na AUTO nie jest obsługiwane.
- W przypadku jednoczesnego korzystania z wielu nadajników zaleca się ręczny wybór kanału na podstawie jego jakości. Zaleca się wybieranie kanałów o niższych

DJI SDR Transmission - Instrukcja obsługi

numerach i upewnienie się, że każdy nadajnik jest ustawiony na inny kanał.

W trybie transmisji przesun w górę na ekranie głównym nadajnika, aby uzyskać dostęp do interfejsu kanałów SDR w celu wyboru kanału. Przesun w górę na ekranie głównym odbiornika, aby przejść do interfejsu transmisji, umożliwiając odświeżenie listy numerów urządzeń i wybór podłączonego nadajnika.



- 💡 • Gdy wszystkie odbiorniki są podłączone do tego samego nadajnika w trybie transmisji, kanały DFS są niedostępne.

4.4 Połączenie Wi-Fi

Przesun w prawo na ekranie głównym nadajnika, aby przejść do interfejsu połączenia Wi-Fi. Użyj aplikacji Ronin, aby zeskanować kod QR w celu szybkiego połą-

DJI SDR Transmission - Instrukcja obsługi

czenia Wi-Fi. Alternatywnie, przesuń w górę na interfejsie połączenia Wi-Fi, aby wyświetlić nazwę urządzenia i hasło. Wybierz **Wi-Fi** w ustawieniach systemowych telefonu lub tabletu, wybierz nazwę urządzenia i wprowadź hasło, aby zakończyć połączenie.



5 Tryb połączenia

Aktywacja jest wymagana przy pierwszym użyciu nadajnika i odbiornika.

Tryb sterowania, tryb transmisji i tryb Wi-Fi są obsługiwane przez DJI SDR Transmission.

5.1 Tryb sterowania

Wprowadzenie

W trybie sterowania można połączyć jeden nadajnik z maksymalnie dwoma odbiornikami, uzyskując większą odległość transmisji wideo i większą odporność na

zakłócenia. Tryb sterowania umożliwia płynną automatyczną zmianę częstotliwości i dynamiczną regulację szybkości transmisji bitów, spełniając wymagania wysokiej jakości transmisji i scenariuszy, w których jeden nadajnik jest podłączony do dwóch odbiorników. Dwukierunkowa komunikacja za pośrednictwem zestawu słuchawkowego jest włączona między nadajnikiem a odbiornikiem. Każdy nadajnik może komunikować się tylko z jednym odbiornikiem.

Łączenie

Tryb sterowania jest domyślnie włączony. Aby połączyć nadajnik i odbiornik, wykonaj następujące czynności:

1. Przesuń w dół na ekranie głównym odbiornika, stuknij **Connection Mode** (Tryb połączenia) i wybierz **CTRL.A** lub **CTRL.B**, aby przejść do stanu łączenia.
2. Naciśnij i przytrzymaj przycisk łączenia na nadajniku, aby przejść do stanu łączenia i rozpocząć łączenie. Stuknij **Cancel** (Anuluj), aby zakończyć proces w dowolnym momencie.

Po połączeniu przesuń w górę na ekranie głównym nadajnika lub odbiornika, aby wybrać odpowiedni kanał. Czynność tę można również wykonać, przesu-

wając w dół na ekranie głównym odbiornika, dotykając opcji **SDR Channel** (Kanał SDR), a następnie wybierając odpowiedni kanał.



- W przypadku połączenia nadajnika i dwóch odbiorników w trybie sterowania, odbiorniki należy umieścić w odległości co najmniej pół metra od siebie, aby uniknąć zakłóceń w łączu nadawczym.
- Zminimalizuj przeszkody między nadajnikiem a odbiornikiem, aby uzyskać optymalny sygnał transmisji. W razie potrzeby należy podnieść nadajnik lub odbiornik.

5.2 Tryb transmisji

Wprowadzenie

W trybie transmisji można podłączyć nieograniczoną liczbę odbiorników do nadajnika, ale w porównaniu z trybem sterowania wiąże się to z ograniczeniem zasięgu transmisji i szybkości transmisji bitów.

Nadaje się do scenariuszy takich jak nagrywanie TVC,

gdzie wymagane jest połączenie na krótką odległość z wieloma odbiornikami w celu monitorowania.

Wyszukiwanie połączenia

1. Przesuń w dół na ekranie głównym nadajnika, aby wejść do menu. Wybierz i włącz tryb transmisji.
2. Przesuń w dół na ekranie głównym odbiornika, aby wejść do menu. Stuknij Połącz i wybierz BCST. Odbiornik rozpocznie wyszukiwanie pobliskich nadajników.
3. Wybierz nadajnik do podłączenia z listy wyszukiwanych urządzeń i zakończ łączenie.

Po podłączeniu przesuń w górę na ekranie głównym nadajnika, aby wybrać odpowiedni kanał.



- Włączenie trybu transmisji wpływa na wydajność transmisji. Aby uzyskać optymalną wydajność, należy wyłączyć tryb transmisji, gdy nadajnik łączy się z dwoma lub mniejszą liczbą odbiorników.
- W trybie transmisji, gdy dwa odbiorniki są zainstalowane w bliskiej odległości, zaleca się ręczne ustawienie różnych kanałów

dla każdego odbiornika w celu uniknięcia zakłóceń.

5.3 Wi-Fi

Wprowadzenie.

Oprócz trybu sterowania i trybu transmisji, można użyć do dwóch urządzeń mobilnych (smartfonów lub tabletów), aby połączyć się bezpośrednio z nadajnikiem przez Wi-Fi. Po połączeniu można monitorować obraz za pomocą aplikacji Ronin.



- Tryb Wi-Fi nie jest obsługiwany przez odbiornik.
-

Łączenie z Wi-Fi

1. Przesuń w dół na ekranie głównym nadajnika, aby wejść do menu, wybierz Wi-Fi i włącz je.
2. Przesuń w prawo na ekranie głównym nadajnika, aby przejść do interfejsu połączenia Wi-Fi.
3. Zeskanuj kod QR w skróconej instrukcji obsługi lub odwiedź stronę <https://www.dji.com/sdrtransmission/downloads>, aby pobrać aplikację Ronin.
4. Otwórz aplikację Ronin, stuknij **Connect to**


Transmitter (Połącz z nadajnikiem) i wybierz **Scan QR Code to Connect** (Skanuj kod QR, aby się połączyć) w celu szybkiego połączenia. Zeskanuj kod QR, aby zakończyć połączenie.

Alternatywnie, w przypadku urządzeń mobilnych z systemem Android, wybierz opcję **Wi-Fi Connection** (Połączenie Wi-Fi), aby wyszukać pobliskie nadajniki i wybrać nadajnik z listy wyszukanych urządzeń.

W przypadku urządzeń mobilnych z systemem iOS przesuń w górę interfejs połączenia Wi-Fi nadajnika, aby wyświetlić nazwę urządzenia i hasło. Wybierz **Wi-Fi** w ustawieniach systemowych telefonu lub tabletu, wybierz nazwę urządzenia i wprowadź hasło, aby zakończyć połączenie.


Po pomyślnym nawiązaniu połączenia ekran automatycznie zmieni się na widok kamery.

5.4 Zalecane schematy połączeń

Scenariusze	Schematy połączeń
Używanie jednego nadajnika z wieloma odbiornikami	<p>Nie więcej niż dwa odbiorniki: Zaleca się wyłączenie trybu transmisji, połączenie w trybie sterowania i ustawienie kanału SDR na AUTO.</p> <p> Dwa odbiorniki w trybie sterowania powinny znajdować się w odległości większej niż 0,3 metra od siebie.</p>
	<p>Więcej niż dwa odbiorniki: Zaleca się włączenie trybu transmisji i ręczny wybór kanału. Można rozpocząć od podłączenia jednego odbiornika i na podstawie jego wskaźnika jakości kanału nadać priorytet kanałom o niższym numerze, które oferują lepszą jakość.</p>

Korzystanie z wielu nadajników i wielu odbiorników

Każdy nadajnik jest sparowany z nie więcej niż dwoma odbiornikami:
Zaleca się wyłączenie trybu transmisji, połączenie w trybie sterowania i ręczne wybranie kanału.

 Odbiorniki w trybie sterowania powinny znajdować się w odległości większej niż 0,3 metra od siebie.

Każdy nadajnik jest sparowany z więcej niż dwoma odbiornikami:
Zaleca się włączenie trybu transmisji i ręczny wybór kanału. Można rozpocząć od podłączenia jednego odbiornika i na podstawie jego wskaźnika jakości kanału nadać priorytet kanałom o niższym numerze, które oferują lepszą jakość. Ponadto należy upewnić się, że kanały dla różnych nadajników są rozmieszczone naprzemiennie, aby uniknąć korzystania z tych samych lub sąsiednich kanałów.



- We wszystkich powyższych scenariuszach można zdecydować, czy włączyć Wi-Fi i monitorować obraz z kamery za pośrednictwem aplikacji Ronin na urządzeniach mobilnych.

6 Aplikacja Ronin

Korzystając z aplikacji Ronin, można korzystać z narzędzi i funkcji wspomagających monitorowanie, takich jak sterowanie gimbalem i sterowanie kamerą na smartfonach lub tabletach, ciesząc się wygodniejszą i bardziej intuicyjną obsługą. Możesz zalogować się na swoje konto, aby zsynchronizować nagrania z aplikacją Filming. DJI SDR Transmission może być używany z DJI RS 4 Pro, DJI RS 4, DJI RS 3 Pro. Ta sekcja przedstawi DJI RS 4 Pro jako przykład, aby pokazać, jak go używać i środki ostrożności.

6.1 Pobieranie aplikacji Ronin

Zeskanuj kod QR w skróconej instrukcji uruchomienia lub odwiedź stronę <https://www.dji.com/sdr-transmission/downloads>, aby pobrać aplikację Ronin.

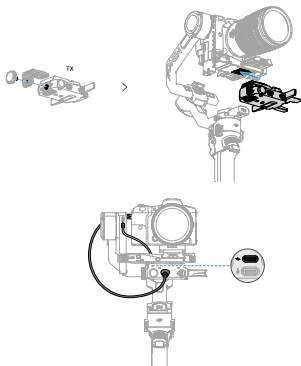
6.2 Instalacja i połączenie

Aby używać nadajnika z kamerą i gimbalem, należy wykonać poniższe czynności w celu zainstalowania i ołączenia urządzeń.

1. Wyjmij płytkę adaptera montażowego gimbala TX z opakowania, zainstaluj płytkę adaptera na spodzie nadajnika i dokręć śruby.
2. Zamontuj nadajnik do płyty montażowej kamery DJI RS 4 Pro za pomocą zimnej stopki na płycie adaptera.
3. Podłącz port transmisji wideo / dalmierza LiDAR na gimbalu do portu zasilania USB-C i portu komunikacji gimbala na nadajniku za pomocą kabla sterowania kamerą (USB-C, 30 cm). Ta konfiguracja umożliwi gimbalewi zasilanie nadajnika.
4. Połącz port wejściowy HDMI lub SDI nadajnika z portem sygnału wideo (port HDMI lub SDI) kame-

ry za pomocą kabla sygnału transmisji (kabel HDMI lub SDI).

- 💡 • Nadajnik jest wyposażony w standardowy port HDMI (typ A). Kompatybilny kabel HDMI dla kamery zakupić osobno.
- Gdy DJI RS 4 i DJI RS 4 Pro są skonfigurowane do nagrywania w pionie, nie można podłączyć płyty adaptera gimbala TX w celu zamontowania nadajnika.



6.3 Połączenie z nadajnikiem

Aplikacja Ronin może być połączona z nadajnikiem DJI SDR Video Transmission poprzez SDR lub Wi-Fi.

Połączenie Wi-Fi

1. Przesuń w dół na ekranie głównym nadajnika, aby wejść do menu, wybierz Wi-Fi i włącz je.
2. Przesuń w prawo na ekranie głównym nadajnika, aby przejść do interfejsu połączenia Wi-Fi.
3. Otwórz aplikację Ronin, dotknij **Connect to Transmitter** (Połącz z nadajnikiem) i wybierz **Scan QR Code to Connect** (Skanuj kod QR, aby się połączyć) w celu szybkiego połączenia. Zeskanuj kod QR, aby zakończyć połączenie.
4. Alternatywnie, w przypadku telefonów komórkowych z systemem Android, wybierz **Wi-Fi Connection** (Połączenie Wi-Fi), aby wyszukać pobliskie nadajniki i wybierz nadajnik z listy wyszukanych urządzeń.

W przypadku telefonów komórkowych z systemem iOS przesuń w górę interfejs połączenia Wi-Fi nadajnika, aby wyświetlić nazwę urządzenia i ha-

DJI SDR Transmission - Instrukcja obsługi

sło. Wybierz **Wi-Fi** w ustawieniach systemowych telefonu lub tabletu, wybierz nazwę urządzenia i wprowadź hasło, aby zakończyć połączenie.

Po pomyślnym nawiązaniu połączenia ekran automatycznie zmieni się na widok kamery.

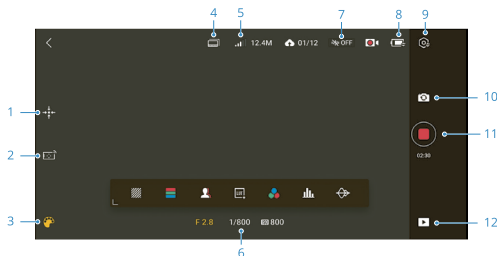


- Zaleca się wyłączenie Bluetooth w urządzeniu mobilnym przed połączeniem się z nadajnikiem przez Wi-Fi.

Połączenie SDR

Podłącz nadajnik i odbiornik w trybie sterowania lub transmisji, a następnie podłącz aktualizację oprogramowania układowego USB-C i port wyjściowy wideo odbiornika do smartfona za pomocą kabla połączeniowego RX do telefonu. Otwórz aplikację Ronin, aby monitorować obraz z kamery.

6.4 Widok z kamery



Stuknij ekran, aby przejść do trybu Clear (Tryb czyszczenia) i stuknij ponownie, aby z niego wyjść.

1. Wyśrodkowanie gimbała

Stuknij, aby wyśrodkować gimbal.

2. Virtual Joystick/Force Mobile

Włącz lub wyłącz funkcję Virtual Joystick/Force Mobile i dostosuj ustawienia.

Virtual Joystick: Stuknij, aby włączyć lub wyłączyć wirtualny joystick. Kontroluj prędkość i płynność gimbała poprzez regulację paska sterowania. Gdy

wirtualny joystick jest aktywowany, joystick dla osi Pan i Tilt pojawi się w lewym dolnym rogu widoku kamery. Domyślnie joystick można przesuwać w lewo i w prawo, aby sterować osią Tilt, oraz w górę i w dół, aby sterować osią Axis. Joystick dla osi Axis pojawi się w prawym dolnym rogu ekranu. Przesuń joystick w lewo i w prawo, aby sterować osią Axis.

Force Mobile: Stuknij, aby włączyć lub wyłączyć funkcję Force Mobile. Gdy funkcja ta jest włączona, ruchem gimbala można sterować poprzez przechylenie i obracanie telefonu lub tabletu. Domyślnie ruchem gimbala nie można sterować poprzez obracanie telefonu komórkowego.

3. Asystent

Stuknij, aby wybrać narzędzia pomocnicze, w tym Wzór Zebry, false color i inne.

Wzór Zebry: Po włączeniu tej funkcji prześwietlone obszary obrazu będą wyświetlane w postaci czarno-białych pasków.

False color: Po włączeniu tej opcji do obrazu zostaną dodane kolory reprezentujące wartości ekspozycji różnych obiektów.

Focus Peaking: Po włączeniu tej funkcji można ustawić kolor wyświetlania i wartość procentową dla funkcji color peaking lub wartość procentową dla funkcji aperture peaking.

LUT: Stuknij, aby włączyć lub wyłączyć wyświetlanie LUT. Po włączeniu można zastosować wstępnie ustawione efekty LUT bezpośrednio do obrazu. Pliki LUT można udostępniać aplikacji Ronin za pośrednictwem menedżera plików lub aplikacji innej firmy, po czym można dotknąć opcji **Custom** (Dostosuj), aby wybrać żądany LUT.

Pojedynczy kolor: Wybierz kolor i wyświetl ekran transmisji w tym kolorze, z wszystkimi informacjami o kolorze reprezentowanymi w kontraście.

Histogram: Po włączeniu wyświetlany jest rozkład jasności widoku z kamery. Histogram pomaga określić ekspozycję obrazu.

Kształt fali: Po włączeniu tej funkcji w płynącym oknie wyświetlany jest przebieg reprezentujący bieżącą jasność i przyciemnienie obrazu. Kształt fali można przesuwać, aby nie zasłaniał widoku.

4. Przełączanie pozycji kamery

5. Przełączanie kanałów

Gdy telefon lub tablet jest połączony z nadajnikiem przez Wi-Fi, stuknij tutaj, aby przełączyć kanały. Po podłączeniu do odbiornika przez SDR w trybie sterowania stuknij tutaj, aby przełączyć kanały. W trybie transmisji kanały można przeglądać, ale nie można ich przełączać. Aby zmienić pozycję kamery, dotknij ikony po lewej stronie ikony przełączania kanałów.

6. Migawka, przysłona i ISO

Gdy nadajnik jest podłączony do kamery obsługującej sterowanie PTP i kamera jest skonfigurowana, w tym miejscu można regulować parametry migawki, przysłony i ISO.

Na przykład w przypadku kamery Sony FX3 należy wykonać poniższe czynności:

- Podłącz kamerę do portu aktualizacji oprogramowania sprzętowego USB-C nadajnika za pomocą kabla USB-C do USB-C.
- W menu kamery wybierz **Network** (Sieć) > **Transfer/Remote** (Przesyłanie/Zdalne) >

PC Remote Function (Funkcja zdalna PC)

i włącz ją.



- Te kroki służą wyłącznie jako odniesienie. Instrukcje znajdują się w rzeczywistym interfejsie.
-

7. Głośność

Wyświetla głośność bieżącego źródła wejściowego wideo.

8. Poziom naładowania akumulatora

Wyświetla poziom naładowania akumulatora podłączonego nadajnika.

9. Ustawienia



Asystent: Włączenie lub wyłączenie narzędzi wspomagających monitorowanie.

Zebra Level (Poziom wzoru zebry): Regulacja progów jasności wyświetlania czarno-białych pasków w celu precyzyjnego dostrojenia ekspozycji.

Asystent ostrości: Regulacja progów wyostrażania ostrości w celu potwierdzenia najwyraźniejszego obszaru ostrości na obrazie.

Kompozycja: Dostosowanie typu ramki prowadzącej, znacznika proporcji, znacznika strefy bezpieczeństwa, znacznika środka, koloru znacznika i szerokości znacznika.

Ogólne:

Ustawienia kanału	Gdy telefon lub tablet jest połączony z nadajnikiem przez Wi-Fi, stuknij tutaj, aby przełączyć kanały. Po podłączeniu do odbiornika przez SDR w trybie sterowania stuknij tutaj, aby przełączać kanały. W trybie transmisji kanały można przeglądać, ale nie można ich przełączać.
Przycisk sterowania kamerą	<p>Stuknij, aby przejść do interfejsu sterowania kamerą i obsługiwać menu kamery za pośrednictwem aplikacji Ronin. Upewnij się, że kamera jest wstępnie skonfigurowana z prawidłowymi ustawieniami wyjścia HDMI i ma włączoną funkcję CEC.</p> <p>Na przykład w przypadku Sony FX3 wykonaj poniższe czynności:</p> <ol style="list-style-type: none">Wejść do menu kamery Sony FX3 i wybierz Setup (Konfiguracja) > External Output (Wyjście zewnętrzne), aby skonfigurować parametry wyjścia HDMI, takie jak rozdzielczość.Wybierz opcję HDMI Control (Sterowanie HDMI) i włącz ją. <ul style="list-style-type: none"> Kroki te służą wyłącznie jako odniesienie. Instrukcje znajdują się w rzeczywistym interfejsie. Patrz Lista kompatybilności kamer DJI SDR Transmission dla obsługiwanych modeli kamer.

Ustawienia pamięci podręcznej	<p>Ustaw opcje migawki i maksymalną pamięć podręczną.</p> <p>Wykonaj zdjęcie: Stuknij przycisk migawki, a kamera rozpocznie nagrywanie.</p> <p>Pamięć podręczna: Po naciśnięciu spustu migawki urządzenie mobilne rozpocznie buforowanie nagrań. Żaden materiał nie zostanie zapisany na karcie pamięci kamery.</p> <p>Nagrywanie + Pamięć podręczna: Kamera i urządzenie mobilne rozpoczynają nagrywanie i buforowanie materiału jednocześnie.</p> <p>Maksymalną ilość pamięci podręcznej można ustawić na 1 GB, 2 GB, 4 GB, 8 GB lub bez limitu.</p>
Ustawienia Wi-Fi	Zmiana nazwy i hasła sieci Wi-Fi.
Aplikacja do filmowania	<p>Po zalogowaniu się do aplikacji do filmowania można wprowadzać projekty ujęć i przełączać pozycje kamery. Po włączeniu funkcji Auto Sync Cache Files (Automatyczna synchronizacja plików pamięci podręcznej) nowe pliki pamięci podręcznej w aplikacji Ronin zostaną zsynchronizowane z aplikacją Filming. Stuknij opcję Upload History (Załaduj historię), aby zarządzać zsynchronizowanym materiałem. W ustawieniach sieciowych (Network Setting) można włączyć lub wyłączyć funkcję Sync over Cellular Data (Synchronizacja przez dane komórkowe).</p>
Informacje	Wyświetlanie numeru seryjnego i wersji oprogramowania sprzętowego.

10. Zdjęcia/Wideo

Stuknij, aby przełączać między trybami zdjęć i wideo.

11. Przycisk migawki/nagrywania

Stuknij, aby robić zdjęcia w trybie zdjęć i stuknij, aby rozpocząć nagrywanie w trybie wideo.

12. Odtwarzanie

Stuknij, aby wyświetlić zdjęcia i filmy z pamięci podręcznej.

7 Akcesoria

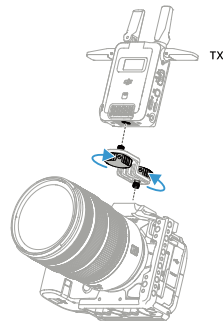
DJI SDR Transmission może być używany z płytką adaptera montażowego gimbalu TX, płytką adaptera montażowego kamery TX, uchwytem na telefon i uchwytem na tablet. Płytkę montażową gimbalu TX może przymocować nadajnik do poziomej płyty gimbalu DJI RS 4 Pro, DJI RS 4 i DJI RS 3 Pro. Instrukcje instalacji znajdują się w sekcji Aplikacja Ronin. Ta sekcja przedstawia instalację i korzystanie z płytki adaptera montażowego kamery TX, uchwytu na telefon i uchwytu na tablet.

7.1 Płytkę adaptera do montażu kamery TX

Nadajnik można zamontować na klatce kamery za pomocą płytki adaptera TX do montażu kamery w celu wygodnego umieszczenia podczas użytkowania.

Instalacja

Wymij płytke adaptera montażowego kamery TX z opakowania. Włóż i dokręć jedną ze śrub płytki adaptera do dolnego otworu nadajnika, a następnie włóż i dokręć drugą śrubę do otworu klatki kamery.

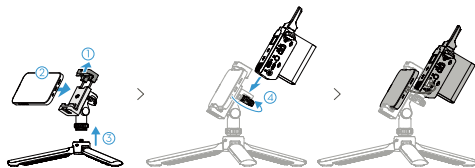


7.2 Uchwyt na telefon (sprzedawany oddzielnie)

Uchwyt na telefon umożliwia szybki montaż telefonu i odbiornika transmisji wideo. Uchwyt na telefon ma port zimnej stopki po obu stronach. Zimna stopka i otwór na śrubę 1/4" na spodzie uchwytu na telefon umożliwiają montaż na statywie.

Instalacja

1. Otwórz zacisk telefonu ①, umieść telefon na środku zacisku ②.
2. Przykręć statyw do otworu na śrubę 1/4" w dolnej części uchwytu ③.
3. Zamontuj odbiornik na uchwycie telefonu i dokręć śrubę ④ na spodzie odbiornika.
4. Użyj kabla połączeniowego RX do telefonu (USB-C do USB-C), aby podłączyć telefon do portu aktualizacji oprogramowania sprzętowego i wyjścia wideo USB-C odbiornika.



Kąt nachylenia uchwytu można regulować w zakresie do 90°, a zacisk telefonu można obracać o 90°, umożliwiając nagrywanie w poziomie i w pionie. Podczas przełączania z trybu poziomego na pionowy należy nacisnąć i przytrzymać rżycisk odblokowujący z boku uchwytu przed obróceniem zacisku telefonu do żądanej pozycji.



7.3 Uchwyt na tablet (sprzedawany oddzielnie)

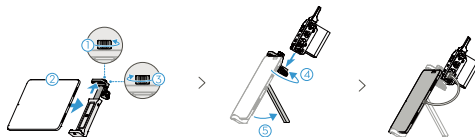
Uchwyt na tablet może pomieścić jednocześnie tablet i odbiornik transmisji wideo, ułatwiając użytkownikom oglądanie transmisji wideo z kamery w czasie rzeczywistym. Z tyłu uchwytu na tablet znajduje się kilka otworów na śruby 1/4" do montażu przedłużonych uchwytów.

Instalacja

1. Poluzuj śrubę ① na zacisku tabletu i otwórz zacisk.
2. Umieść tablet na środku zacisku ②, a następnie dokręć śrubę ③.
3. Zamontuj odbiornik w uchwycie tabletu i dokręć śrubę ④ na spodzie odbiornika.
4. Rozłóż podstawkę ⑤. Użyj kabla połączeniowego RX do telefonu (USB-C do USB-C), aby podłączyć tablet do portu aktualizacji oprogramowania sprzętowego i wyjścia wideo USB-C odbiornika.



- Podstawka uchwytu tabletu obsługuje tylko rozkładanie do stałej pozycji (około 60°) i nie obsługuje regulacji kąta. NIE należy regulować kąta podstawki przy użyciu siły, aby uniknąć uszkodzenia konstrukcji uchwytu.



8 Specyfikacja

	Nadajnik	Odbiornik
Masa	Okolo 145 g (łącznie z antenami)	
Wymiary	86,5 mm×64 mm×32 mm (dł.×szer.×wys., bez anten)	
System transmisji wideo	SDR + Wi-Fi	SDR
Częstotliwość radiowa	<p>Częstotliwość radiowa SDR Pasmo częstotliwości inne niż DFS: 2.4000-2/4835 GHz 5.725-5.850 GHz</p> <p>Pasmo częstotliwości DFS [1]: 5.470-5.725 GHz</p> <p>Częstotliwość radiowa Wi-Fi 2.4000-2.4835 GHz 5.150-5.250 GHz</p>	<p>Częstotliwość radiowa SDR Pasmo częstotliwości inne niż DFS [2]: 2.4000-2.4835 GHz 5.725-5.850 GHz</p>

Moc nadajnika
(EIRP)

SDR:

2.4000-2.4835 GHz:

<30 dBm (FCC)

<20 dBm (SRR/CE/MIC)

5.470-5.725 GHz

<30 dBm (FCC)

<23 dBm (CE/MIC)

5.725-5.850 GHz

<30 dBm (FCC)

<14 dBm (CE)

<30 dBm (SRR)

SDR:

2.4000-2.4835 GHz:

<30 dBm (FCC)

<20 dBm (SRR/CE/MIC)

5.725-5.850 GHz

<30 dBm (FCC)

<14 dBm (CE)

<30 dBm (SRR)

Moc nadajnika
(EIRP)

Wi-Fi:

2.4000-2.4835 GHz:

<26 dBm (FCC)

<20 dBm (SRR/CE/MIC)

5.150-5.250 GHz:

<26 dBm (FCC)

<23 dBm (SRR/CE/MIC)

Protokół Wi-Fi

802.11b/a/g/n/ac/ax

Obsługa Wi-Fi 2x2 MIMO

/

Maksymalna przepustowość	SDR: 20 MHz Wi-Fi: 20 MHz	SDR: 20 MHz
Maksymalna szybkość transmisji	SDR: 20 MHz [3] Wi-Fi: 8 MHz	SDR: 20 MHz [3]
Pobór mocy [4]	8.2 W	8.3 W
Zasilanie	Zasilanie USB-C Typ 1: 9 V, 2 A (protokół PD) Zasilanie USB-C Typ 2: 6,8-17,2 V DC Napięcie zasilania akumulatora NP-F: 6,8-8,4 V	Zasilanie USB-C Typ 1: 9 V, 2 A (protokół PD) Zasilanie USB-C Typ 2: 6,8-17,2 V DC Napięcie zasilania akumulatora NP-F: 6,8-8,4 V
Wejściowy format wideo	1080p: 23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60fps 1080i: 50/50.94/60fps (1080i nie jest dostępne w trybie transmisji). 720p: 50/59.94/60fps	1080p: 23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60fps 1080i: 50/50.94/60fps (1080i nie jest dostępne w trybie transmisji). 720p: 50/59.94/60fps
Wejściowy format audio	Wbudowane SDI, wbudowane HDMI	PCM

Opóźnienie transmisji wideo	SDR [5]: 80 ms (w tym opóźnienie kamery i ekranu) 35 ms (z wyłączeniem opóźnienia kamery i ekranu) Wi-Fi [6]: 110 ms	SDR [5]: 80 ms (w tym opóźnienie kamery i ekranu) 35 ms (z wyłączeniem opóźnienia kamery i ekranu)
Format kodowania wideo	H.264	H.264
Maksymalny zasięg transmisji	SDR [3] 3km (FCC) 2km (CE/SRRC/MIC) Wi-Fi: 200m	SDR [3] 3km (FCC) 2km (CE/SRRC/MIC) Wi-Fi: 200m
Temperatura pracy	10° do 40° C (14° do 104° F)	10° do 40° C (14° do 104° F)

[1] Częstotliwość 5,8 GHz jest zabroniona w niektórych krajach/regionach. Więcej informacji można znaleźć w lokalnych przepisach i regulacjach. Częstotliwość 5,600-5,650 GHz nie jest używana.

[2] Częstotliwość 5,600-5,650 GHz nie jest używana.

[3] Zmierzono w trybie sterowania z wyłączonym trybem transmisji.

[4] Zmierzono w temperaturze pokojowej 25°C (77°F), po połączeniu w trybie sterowania, w odległości około 10 metrów, w konfiguracji 1T1R, z wyłączonym Wi-Fi, przy użyciu zasilania PD.

DJI SDR Transmission - Instrukcja obsługi

[5] Zmierzono podczas nagrywania wideo 1080p/60fps z wyłączonym trybem transmisji.

[6] Zmierzono podczas nagrywania wideo 1080p/60 kl.



Terminy HDMI, HDMI High Definition Multimedia Interface oraz logo HDMI są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi HDMI Licensing Administrator, Inc.

WSPARCIE DJI



WARUNKI GWARANCJI PRODUKTÓW MARKI DJI

Gwarant:

SZ DJI Technology Co., Ltd.

DJI Sky City, No.55 Xianyuan Road, Nanshan District, Shenzhen, China

Dystrybutor:

INNPRO Robert Błędowski Sp. z o.o. z siedzibą w Rybniku, ul, Rudzka 65C, 44-200 Rybnik,

Dystrybutor produktów DJI na terenie Polski.

1. Gwarancją objęte są następujące produkty marki DJI („Produkty”), pochodzące z dystrybucji realizowanej na terenie Polski przez Dystrybutora, których okres gwarancji wynosi:

a) Drony, kamery, gimbale - 24 miesiące od daty sprzedaży (zgodnie z datą na dowodzie zakupu) lub daty aktywacji, w zależności od tego, co nastąpiło szybciej.

b) Akumulatory - 12 miesięcy od daty sprzedaży (zgodnie z datą na dowodzie zakupu) lub aktywacji w zależności od tego, co nastąpiło jako pierwsze, pod warunkiem że szybciej nie wyczerpał się przewidziany dla danego modelu akumulatora limit cykli użycia akumulatora (100, 200 lub 400 cykli użycia). W przypadku wcześniejszego wyczerpania limitu cykli okres gwarancji upływa z dniem wyczerpania tego limitu. Dla większości akumulatorów przewidziany jest limit 200 cykli, za wyjątkiem modeli:

- Avata, Avata 2, FPV i Neo, - 100 cykli

- DJI Focus i DJI Osmo – limit 400 cykli.

- Matrice – limit 400 cykli pod warunkiem magazynowania akumulatora przy poziomie naładowania 90% przez dłużej niż 120 dni.

Akcesoria jak np. obudowy, kable czy śmigła nie podlegają gwarancji.

2. Dystrybutor jest jednocześnie pośrednikiem w realizacji zgłoszeń gwarancyjnych między nabywcą a Gwarantem.

3. Warunkiem przyjęcia produktu do naprawy gwarancyjnej jest dostarczenie przez nabywcę urządzenia pochodzącego z dystrybucji INNPRO do siedziby sprzedawcy końcowego wraz z widocznym numerem seryjnym oraz ważnym dowodem zakupu (paragon, rachunek uproszczony, faktura VAT). Serwis gwarancyjny może odmówić wykonania naprawy gwarancyjnej w przypadku stwierdzenia niezgodności danych zawartych w powyższych dokumentach.

4. Gwarant zapewnia, że każdy zakupiony produkt marki DJI będzie wolny od wad materiałowych i wad produkcyjnych podczas normalnego użytkowania w okresie gwarancyjnym, zgodnego z opublikowanymi materiałami dotyczącymi produktu. Materiały opublikowane przez DJI obejmują m.in. podręcznik użytkownika, instrukcje obsługi, wskazówki bezpieczeństwa, specyfikacje, powiadomienia w aplikacji i komunikaty serwisowe.

5. Gwarancja obejmuje wyłącznie wady spowodowane wadami tkwiącymi w sprzedanym produkcie.

6. Gwarancja nie obejmuje:

- Jakiegokolwiek wady powstałej w wyniku niewłaściwego użytkowania produktu, w szczególności niezgodnego z instrukcją obsługi bądź przepisami bezpieczeństwa.
- Mechanicznego uszkodzenia produktu i wywołanej w nim wady.
- Jakiegokolwiek wady powstałej w wyniku napraw wykonanych przez podmioty nieupoważnione (w tym przez nabywcę).
- Uszkodzenia lub wadliwego działania spowodowanego niewłaściwą instalacją urządzeń współpracujących z produktem.

- Uszkodzenia wskutek katastrofy lub obrażeń od ognia spowodowanych czynnikami nieprodukcyjnymi, w tym, ale nie wyłącznie błędami operatora.
- Uszkodzeń spowodowanych nieautoryzowanymi modyfikacjami, demontażem lub otwieraniem obudowy, niezgodnie z oficjalnymi instrukcjami użytkownika.
- Uszkodzeń spowodowanych nieprawidłową instalacją, nieprawidłowym użytkowaniem lub działaniem niezgodnym z oficjalnymi instrukcjami użytkownika.
- Uszkodzeń spowodowanych przez nieautoryzowanego dostawcę usług.
- Uszkodzeń spowodowanych nieautoryzowanymi modyfikacjami obwodów i niedopasowaniem lub niewłaściwym użyciem akumulatora i ładowarki.
- Uszkodzeń spowodowanych lotami, w których nie zastosowano się do zaleceń w oficjalnych instrukcjach użytkownika.
- Uszkodzeń spowodowanych użytkowaniem produktu w złej pogodzie (np. przy silnych wiatrach, deszczu lub burzach piaskowych itp.).
- Uszkodzeń spowodowanych użytkowaniem produktu w środowisku, w którym występują zakłócenia elektromagnetyczne (tj. na obszarach wydobywczych lub w pobliżu wież transmisji radiowej, przewodów wysokiego napięcia, stacji energetycznych itp.).
- Uszkodzeń spowodowanych użytkowaniem produktu w środowisku, w którym występują zakłócenia innych urządzeń bezprzewodowych (tj. aparatur, bezprzewodowego sygnału wideo, sygnału Wi-Fi itp.).
- Uszkodzeń spowodowanych użytkowaniem produktu przy masie większej niż bezpieczna masa startowa, która określono w instrukcji użytkownika.
- Uszkodzeń spowodowanych przez wymuszony lot, gdy elementy są zużyte lub uszkodzone.
- Uszkodzeń spowodowanych przez problemy z niezawodnością lub kompatybilnością podczas korzystania z nieautoryzowanych części.
- Uszkodzeń spowodowanych działaniem urządzenia przy słabo naładowanym lub uszkodzonym akumulatorze.
- Nieprzerwanego lub wolnego od błędów użytkowania produktu.
- Utraty lub uszkodzenia danych przez produkt.
- Wszystkich programów, dostarczonych wraz z produktem lub zainstalowanych później.

- Awarii lub uszkodzeń spowodowanych przez produkty stron trzecich, w tym te, które DJI może dostarczyć lub zintegrować z produktem DJI na żądanie.
- Uszkodzeń wynikających z pomocy technicznej innej niż DJI.
- Produktów lub części ze zmienioną etykietą identyfikacyjną, lub, z których usunięto etykietę identyfikacyjną.
- Części i akcesoriów podlegających normalnemu zużyciu w czasie eksploatacji, w szczególności zarysowań, trudnych do usunięcia zabrudzeń, wytarcia napisów, akumulatorów itp.
- Czynności wymienionych w instrukcji obsługi, przeznaczonych do wykonania przez użytkownika.
- Uszkodzeń powstałych w przypadku zdarzeń losowych, takich jak pożar, powódź, przepięcia sieci energetycznej, wyładowania elektryczne, zalanie, działanie środków chemicznych oraz innych czynników zewnętrznych, powodujących np. korozję czy plamy.
- Braku dostarczenia logów lotu, potrzebnych do zanalizowania wypadku.

7. Gwarancja obejmuje bezpłatną wymianę części zamiennych potrzebnych do naprawy oraz robocizną w okresie gwarancji. Usterki ujawnione w okresie gwarancji mogą być usuwane tylko przez autoryzowany lub oficjalny serwis Gwaranta w możliwie najkrótszym terminie, nie dłuższym niż 60 dni roboczych.

8. Czas trwania naprawy gwarancyjnej uwarunkowany jest rodzajem oraz zakresem usterek, atakże dostępnością części serwisowych. Do czasu trwania usługi serwisowej nie wlicza się okresu, kiedy Gwarant nie może podjąć się realizacji usługi serwisowej z przyczyn leżących po stronie kupującego lub po stronie oficjalnego serwisu marki DJI.

9. W ramach napraw gwarancyjnych Gwarant realizuje naprawy sprzętu DJI posiadającego gwarancję DJI samodzielnie lub za pośrednictwem oficjalnego serwisu DJI na terenie UE.

10. Klient zobowiązany jest do dostarczenia sprzętu w pełni zabezpieczonego przed uszkodzeniami podczas transportu, jeśli zachodzi konieczność dostarczenia sprzętu do sprzedawcy. Winnym przypadku ryzyko uszkodzenia sprzętu podczas transportu ponosi klient.

11. W przypadku stwierdzenia usterki klient powinien zgłosić usterkę w miejscu zakupu.

12. Jeżeli wysyłka produktu z Serwisu do nabywcy jest realizowana za pośrednictwem firmy kurierskiej, nabywca zobowiązany jest do sprawdzenia stanu sprzętu w obecności przedstawiciela firmy kurierskiej, na prośbę nabywcy. W przypadku wszelkich zastrzeżeń sporządza on protokół szkody w obecności kuriera.

13. Nabywcy przysługuje prawo do wymiany sprzętu na nowy, jeżeli producent stwierdzi na piśmie, iż usunięcie wady jest niemożliwe. Sprzęt podlegający wymianie musi być kompletny. W razie dostarczenia zdekompletowanego zestawu, koszty brakującego wyposażenia ponosi nabywca.

14. Jeżeli zostanie ujawniona usterka w elemencie zestawu, należy dostarczyć do serwisu urządzenie, jak i dowód zakupu całego zestawu.

15. Podczas świadczenia usług gwarancyjnych, Gwarant odpowiada za utratę lub uszkodzenie produktu tylko, gdy jest on w jego posiadaniu.

16. Jeśli urządzenie ujawni wady w ciągu 7 dni od daty zakupu i zostaną one potwierdzone przez Serwis, Gwarant dołoży wszelkich starań, aby produkt został wymieniony na nowy, wolny od wad w czasie 14 dni roboczych w ramach gwarancji DOA. Gwarant zastrzega sobie prawo do odmowy realizacji wymiany DOA w przypadku braków magazynowych.

17. Usługa gwarancji DOA nie zostanie zrealizowana, jeśli:

Produkt został dostarczony do Gwaranta po ponad 7 dniach kalendarzowych od jego zakupu. Dowód zakupu, paragony lub faktury nie zostały dostarczone razem z urządzeniem, lub istnieje podejrzenie, że zostały sfałszowane lub przerobione.

Produkt dostarczany do Gwaranta w celu wymiany nie obejmuje wszystkich oryginalnych akcesoriów, dodatków i opakowań lub zawiera przedmioty uszkodzone z winy użytkownika.

Po przeprowadzeniu wszystkich odpowiednich testów przez Gwaranta, produkt nie będzie zawierał żadnych wad.

Jakiegolwiek błędy lub uszkodzenie produktu spowodowane będą przez nieautoryzowane użycie lub modyfikacje produktu, takich jak ekspozycja na wilgoć, wprowadzanie ciał obcych (wody, oleju, piasku, itd.) lub niewłaściwego montażu lub eksploatacji.

Etykiety produktów, numery seryjne, znaki wodne itp. wykazują oznaki sabotażu lub zmiany. Uszkodzenia są spowodowane przez niekontrolowane czynniki zewnętrzne, w tym pożary, powódzie, silne wiatry lub uderzenia pioruna.

18. Gwarant nie ponosi odpowiedzialności za:

Utratę lub ujawnienie jakichkolwiek danych w tym informacji poufnych, informacji zastrzeżonych lub informacji osobistych zawartych w produkcie.

Obrażenia ciała (w tym śmierć), szkody majątkowe, osobiste lub materialne spowodowane użyciem produktu niezgodnie z instrukcją obsługi.

Skutki prawne i inne następstwa wywołane niedostosowaniem użytkownika do przepisów prawa na terenie Polski i innych krajów.

19. Gwarancja nie wyłącza, nie ogranicza ani nie zawiesza uprawnień kupującego wynikających z przepisów o rękojmi za wady rzeczy sprzedanej w przypadku, kiedy nabywca jest konsumentem. Jeśli kupujący jest przedsiębiorcą, rękojmią zostaje wykluczona zgodnie z art. 558 § 1 Kodeksu Cywilnego.



INNPRO
ul. Rudzka 65c
44-200 Rybnik

Ochrona Środowiska



Zużyty sprzęt elektroniczny oznakowany zgodnie z dyrektywą Unii Europejskiej, nie może być umieszczany łącznie z innymi odpadami komunalnymi. Podlega on selektywnej zbiórce i recyklingowi w wyznaczonych punktach. Zapewniając jego prawidłowe usunięcie, zapobiega potencjalnym, negatywnym konsekwencjom dla środowiska naturalnego i zdrowia ludzkiego. System zbierania zużytego sprzętu zgodny jest z lokalnie obowiązującymi przepisami ochrony środowiska dotyczącymi usuwania odpadów. Szczegółowe informacje na ten temat można uzyskać w urzędzie miejskim, zakładzie oczyszczania lub sklepie, w którym produkt został zakupiony.



Produkt spełnia wymagania dyrektyw tzw. Nowego Podejścia Unii Europejskiej (UE), dotyczących zagadnień związanych z bezpieczeństwem użytkowania, ochrony zdrowia i ochrony środowiska, określających zagrożenia, które powinny zostać wykryte i wyeliminowane.

UPROSZCZONA DEKLARACJA ZGODNOŚCI UE

SZ DJI Technology Co., Ltd. niniejszym oświadcza, że typ urządzenia radiowego DJI SDR Transmission jest zgodny z dyrektywą 2014/53/UE. Pełny tekst deklaracji zgodności UE jest dostępny pod następującym adresem internetowym: <https://files.innpro.pl/dji>

Adres producenta: 18 Xinnan 4th Road, Skyworth Semiconductor Design Building, West Block, 14F, Nanshan District, Shenzhen, Guangdong, Chiny

Częstotliwość radiowa: 2400-2480 MHz

Maksymalna moc częstotliwości radiowej: <20 dBm

WSPARCIE DJI



Treść ta może ulec zmianie bez wcześniejszego powiadomienia.



<https://www.dji.com/sdr-transmission/downloads>

If you have any questions about this document, please contact DJI by sending a message to DocSupport@dji.com.

DJI jest znakiem towarowym firmy DJI.

Copyright © 2024 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone.